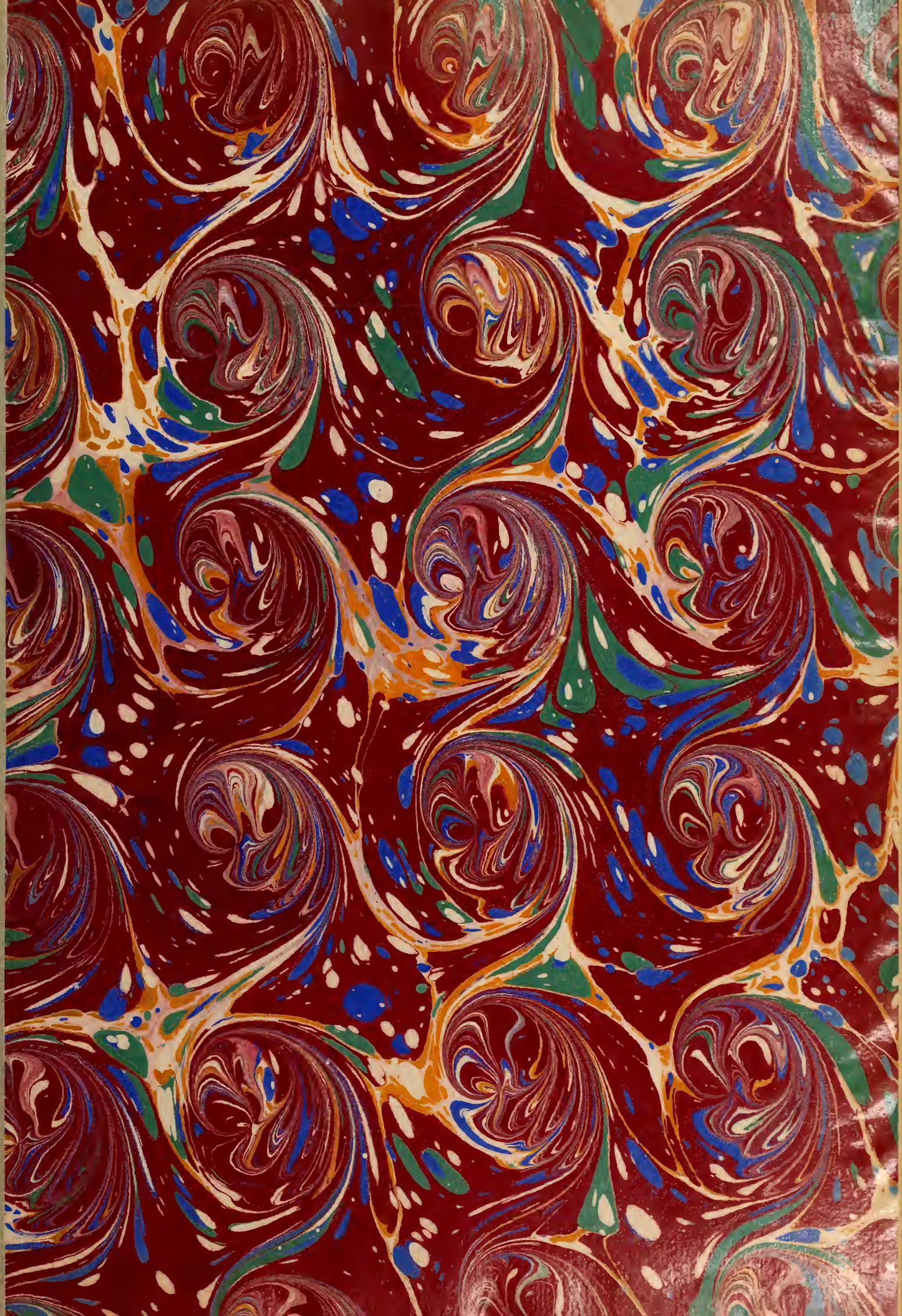
LIBRARY OF THE
JOHN G. JOHNSON COLLECTION
CITY OF PHILADELPHIA



Digitized by the Internet Archive
in 2013

http://archive.org/details/premie00pill

PRIX D'ADJUDICATION

DES TABLEAUX

DE PREMIER ORDRE

ANCIENS ET MODERNES

QUI COMPOSAIENT LA GALERIE

DE M. JOHN W. WILSON

ET DONT LA VENTE, POUR CAUSE DE DÉPART

A EU LIEU

EN SON HOTEL, AVENUE HOCHE, 3

LES 14, 15 ET 16 MARS 1881

PILLET ET DUMOULIN
P.D
IMPRIMEURS
PARIS

DÉSIGNATION

ÉCOLE ANGLAISE

1	— BEECHEY (W.). Frère et sœur.....	3.810
2	— BONINGTON. Marée basse.....	1.900
3	— BROOKING (Ch. G.). Le Coup de canon.....	3.500
4	— CONSTABLE (J.). Stoke by Naland, Suffolk..	3.000
5	— CONSTABLE (J.). The Glebe Farm.....	3.660
6	— CROME (dit Old Crome, John). La Grange....	1.530
7	— CROME (dit Old Crome, John). Environs de Norwich.....	2.050
8	— LAWRENCE (T.). Lady Ellenborough.....	10.000
9	— MORLAND (G.). La Halte.....	8.520
10	— MORLAND (G.). Le Chasseur heureux.....	800
11	— MULREADY (W.). L'Abreuvoir.....	990
12	— OPIE (J.). La Femme en blanc.....	780
13	— REYNOLDS (J.). La Veuve et son enfant.....	15.500
	A Reporter.....	56.040

ÉCOLE FRANÇAISE

	Report.....	56.040
14 —	BOUCHER. Le Sommeil de Vénus.....	1.850
15 —	FRAGONARD (H.). Cache-cache.....	8.100
16 —	LANCRET (N.). La Maréchale de Luxembourg.	17.000
17 —	LAVREINCE (N.). La Naumachie de Monceau.	3.000
18 —	LECLERC (S. dit Leclerc des Gobelins). La Comédie italienne, d'après Watteau.....	2.100
19 —	PATER (J.-B.). Les Plaisirs du camp.....	17.500
20 —	PERRONNEAU (J.-B.). Portrait du comte de Bastard.....	5.050
21 —	POUSSIN (N.). L'Enfance de Bacchus.....	9.000
22 —	VESTIER (A.). Portrait de la comtesse douairière de Pestre.....	1.500
23 —	VESTIER (A.). Portrait du comte, fils de la douairière de Pestre.....	820
24 —	VIGÉE. Portrait du fermier-général A. J.-J. Le Riche de la Poupelinière.....	830
25 —	WATTEAU (A.). L'Ile enchantée.....	20.000
	A Reporter.	142.790

ÉCOLES ANCIENNES

ALLEMANDE, FLAMANDE ET HOLLANDAISE

	REPORT.....	142.790
26	— AELST (W. van). Fleurs.....	2.200
27	— BACKER (J.). Portrait d'une dame noble.....	1.020
28	— BERCKEYDE (G.) Le Dam.....	8.300
29	— BERCKEYDE (G.). Intérieur d'église.....	1.020
30	— BERCKEYDE (Job). La Partie de cartes.....	1.650
31	— BOL (F.). Chef maure.....	4.000
32	— BRAKENBURG (R.). Le Galant ménétrier....	1.200
33	— BREKELEMKAMP (Q.). Au Coin de l'âtre....	850
34	— BROUWER (A.). Le Joyeux buveur.....	500
35	— BROUWER (F.). Intérieur de cabaret.....	1.950
36	— CASTEELEN (F. van der). Port de mer.....	780
37	— CHATEL (F. du). Portrait d'un conseiller au Parlement.....	230
38	— CODDE (P.). La Courante.....	34.900
39	— COCX (dit Gonzales Coques). Portrait d'un gentilhomme flamand.....	6.100
	A REPORTER.....	207.490

	Report.....	207.490
40	— COCX (Dit Gonzales Coques). Lady Carlisle....	2.080
41	— CRAYER (G. de). Sujet allégorique.....	100
42	— CUYP (B.). La Jeune femme à l'éventail.....	7.100
43	— CUYP (A.). L'Artiste dessinant d'après nature.	73.000
44	— DECKER (C. G.). Le Pont de bois.....	5.000
45	— DEYNUM (J.-B. van). Nature morte.....	1.010
46	— DIETRICH (C. W. E., dit Dietricy). L'Indifférente.....	1.250
47	— DUSART (C.). Une Kermesse.....	15.000
48	— DUSART (C.). Intérieur flamand.....	2.250
49	— DUSART (C.). Joueur de quilles.....	6.000
50	— DUSART (C.) La Marchande de beignets.....	1.200
51	— FLINCK (G.). Portrait d'homme.....	850
52	— FLINCK (G.). Portrait de gentilhomme.....	850
53	— GOYEN (J. van) et CUYP (A.). Vue de Dordrecht.....	30.500
54	— GOYEN (J. van). Le Wahal.....	3.000
55	— HALS (Dirk). Festin champêtre.....	6.000
56	— HALS (Frans). Portrait de Scriverius.....	
57	— HALS (Frans). Portrait de la femme de Scriverius.....	80.000
	A Reporter.....	442.680

REPORT..... 442.680

58 — HALS (FRANS). Portrait d'un membre de la famille de Schade Van Vestrum..... 43.100

59 — HALS (FRANS). Portrait de Pieter Van den Broecke d'Anvers, fondateur de Batavia..... 78.100

Ce portrait a été longtemps connu sous la désignation de *l'homme à la canne.*

60 — HALS (FRANS). Jeune pêcheur de Scheveningue..... 7.100

61 — HEYDEN (G. van Der) et VELDE (A. van de). Le Retour de la chasse..... 10.000

62 — HOLBEIN (H.). Portrait de Étienne Gardiner, évêque de Winchester et grand chancelier d'Angleterre..... 66.700

63 — HOOCH (P. de). La Nourrice..... 12.000

64 — HUYSMANS (C., dit de Malines). Paysage... 2.900

65 — JORDAENS (J.). Le Fou..... 1.075

66 — KALF (W.). Le Plat de Delft..... 3.200

67 — KESSEL (J. van). Barbiers et chirurgiens..... 3.100

68 — KEYSER (T. de). Portrait de jeune femme.... 8.100

69 — KEYSER (T. de). Portraits d'homme et de femme..... 2.220

70 — KOEDYK. Intérieur hollandais..... 5.000

A REPORTER..... 685.275

REPORT..... 685.275

71 — KOETS (R.). Le Bourgmestre de Zwolle....
72 — KOETS (R.). La femme du bourgmestre de Zwolle..... 900

73 — KRAUSZ (S. A.). Le Moulin..... 920

74 — MAES (N.). L'Enfant à la gaufre..... 10.500

75 — MARNE (L. de). Grande Fête patronale..... 8.100

76 — MIERIS (W. van). Portrait d'homme..... 1.500

77 — MOLENAAR (J.-M.). Le Roi boit..... 2.500

78 — MOLENAAR (Johannes). Le Joyeux repas.... 1.500

79 — MONI (L. de). Marchande de poissons..... 1.800

80 — MOOR (K. de). Portrait de femme.....
112 — TERBURG. Portrait d'homme cuirassé..... 2.050

81 — MOREELSE (P.). Portrait de Guilberdt Pz. van Herness..... 1.000

82 — MOREELSE (P.). Portrait de dame Guilberdt Pz. van Herness..... 2.150

83 — NEER (A. van der). Clair de lune..... 5.300

84 — OS (J.-J. van). Fleurs et fruits..... 450

85 — OSTADE (A. van). L'Homme à la fenêtre rustique..... 9.000

A REPORTER..... 732.945

REPORT..... 732.945

86 — OSTADE (A. van). Intérieur de chaumière hollandaise..... 1.150

87 — POEL (E. van der). Intérieur rustique..... 1.200

88 — POEL (E. van der). Intérieur de cuisine..... 380

89 — POURBUS le jeune (F.). L'Enfant aux cerises..... 1.800

90 — POURBUS le jeune (F.). Portrait d'homme. 780

91 — RIJN (R. H. van, dit REMBRANDT). Portrait d'homme..... 200.000

92 — RIJN (R. H. van, dit REMBRANDT). Le Golgotha. 9.150

93 — RIJN (R. H. van, dit REMBRANDT). Un Rabbin. 10.000

94 — RIJN (R. H. van, dit REMBRANDT). Portrait d'homme..... 1.850

95 — ROKES (H. P., dit Sorgh). La Bonne aventure. 1.520

96 — RUBENS (P. P.). Mercure, Argus et Io..... 48.000

97 — RUBENS (P.-P.). Le Mage grec..... 20.000

98 — RUBENS (P.-P.). Le Mage assyrien..... 15.500

99 — RUBENS (P.-P.). Le Mage éthiopien..... 17.600

100 — RUBENS (P.-P). Portrait d'une dame flamande. 4.800

101 — RUYSDAEL (J. van). La Grande mare..... 12.300

102 — RUYSDAEL (S. van). Le Bac..... 32.000

A REPORTER.....1.110.975

REPORT..... 1.110.975

103 — SCHALCKEN (G.). Portrait du poète van Heemskerk..... 1.000

104 — STEEN (J.). Le Roi boit..... 16.000

105 — STEEN (J.). Le Jubilé..... 4.800

106 — STEVERS (dit Palamèdes, A.). La Claveciniste..... 12.100

107 — STREEK (J. van). Le Goûter..... 1.900

108 — STRY (A. van). Bords de la Meuse..... 1.350

109 — TENIERS (D.). Intérieur de la cuisine de l'archiduc Léopold..... 23.000

110 — TENIERS (D.). Le Festin des singes..... 6.200

111 — TENIERS (D.). Fumeurs..... 4.550

113 — TOL (D. van). L'Oiseau favori..... 1.550

114 — TOL (D. van). Effet de lumière..... 1.400

115 — VELDE (W. van de). Un Calme..... 21.000

116 — VERMEER (J., dit Van der Meer de Delft). La Servante endormie..... 8.500

117 — VERSPRONCK (C.-E). Portrait de bourgeoise de Harlem..... 1.500

118 — VERSPRONCK (C.-E.). Portrait d'homme.. 1.150

119 — VERSPRONCK (C.-E.). Portrait de femme.. 1.100

A REPORTER..... 1.218.075

REPORT..... 1.218.075

120 — VLIET (H. van). Intérieur d'église..... 950

121 — VOIS (A. de). La Perdrix..... 5.000

122 — WITTE (E. de). Intérieur de temple protestant. 4.900

123 — WOUWERMAN (J.). Le Pont rustique..... 1.500

124 — WYNANTS (G.). Le Vieux chêne..... 15.250

125 — WYNANTS (G.). La Ferme..... 900

ÉCOLES

ESPAGNOLE ET ITALIENNE

126 — CAFFI (M.). Fleurs dans un vase.....

127 — CAFFI (M.). Fleurs dans la vasque d'une fontaine..... } 1.800

128 — COELLO (A. S.). Portrait d'une infante d'Espagne..... 1.000

129 — GOYA Y LUCIENTÈS (F.). La Maîtresse de Goya..... 500

A REPORTER..... 1.249.875

ÉCOLE MODERNE

REPORT..... 1.249.875

130 — BARGUE (C.). La Sentinelle..... 28.000

131 — BARGUE (C.). Le Joueur de flûte..... 30.000

132 — BOULANGER (G.). Une Marchande de bijoux à Pompéi..... 2.800

133 — BISSCHOP (C.). Les Bijoux..... 1.500

134 — BISSCHOP (C.). L'Offrande..... 1.180

135 — CLAIRIN (G.). Un Maure et un Nègre..... 640

136 — CLAYS (P.-J.). Le Zuiderzée..... 6.300

137 — COROT (C.). Soleil couchant..... 12.000

138 — COUTURE (T.). Tête de femme..... 900

139 — COUTURE (T.) Après le bal masqué..... 4.900

140 — COURBET (G.). Paysage de Suisse..... 1.200

141 — DAUBIGNY (E.). Le Marais..... 12.550

142 — DAUBIGNY (E.). Au bord de l'eau..... 2.100

143 — DECAMPS (A.-G.). Intérieur de cour en Italie. 36.800

144 — DECAMPS (A.-G.). Le Rémouleur..... 10.500

145 — DELACROIX (E.). Tigre surpris par un serpent. 24.100

A REPORTER..... 1.425.345

REPORT..... 1.425.345

146 — DELACROIX (E.). Un Marocain et son enfant. 7.900

147 — DELACROIX (E.). Les Babouches..... 1.320

148 — DESGOFFE (B.). Nature morte..... 580

149 — DETAILLE (E.). Un Hussard..... 6.000

150 — DIAZ DE LA PENA (N.). Smyrniotes..... 8.800

151 — DIAZ DE LA PENA (N.). Sous la feuillée... 16.500

152 — DIAZ DE LA PENA (N.). La Mare..... 12.300

153 — DIAZ DE LA PENA (N.). Fleurs..... 3.550

154 — DUPRÉ (J.). Saulaie..... 8.800

155 — DUPRÉ (J.). La Charrette de foin..... 5.500

156 — DUPRÉ (J.). L'Abreuvoir..... 6.000

157 — DUPRÉ (J.). Paysage..... 3.500

158 — FORTUNY (M.). Cour de maison à Tanger... 5.100

159 — FROMENTIN (E.). Arabes s'exerçant au tir... 2.100

160 — GALLAIT (L.). L'Oubli des douleurs..... 4.100

161 — GALLAIT (L.). Tête de vieillard..... 790

162 — GÉROME (J.-L.). Le Roi Candaule..... 3.100

163 — HERVIER (A.). Sentier au milieu des champs. 500

164 — ISRAELS. Retour par les dunes..... 7.100

165 — JONGKIND (J.-B.). L'Ancien campanile de Rotterdam..... 4.600

A REPORTER..... 1.533.485

Report..... 1.533.485

166 — JONGKIND (J.-B.). Clair de lune..... 1.350

167 — JONGKIND (J.-B.). Bateaux à l'ancre..... 1.420

168 — LEYS (le baron H). Intérieur flamand..... 4.900

169 — MEISSONIER (E.). Halte de cavaliers..... 125.000

170 — MILLET (J.-F.). L'Angélus..... 160.000

171 — MILLET (J.-F.). Faneuse dans une prairie.... 23.700

172 — MULLER (C.) Un Bouquet d'œillets rouges... 820

173 — PASINI (A.). Arabes à la chasse..... 6.000

174 — PLASSAN (A.-E.). Le Déjeuner..... 1.680

175 — PLASSAN (A.-E.). La Dame au chien..... 920

176 — RICARD (G.). Portrait de l'artiste..... 3.100

177 — RICARD (G.). Portrait de femme en buste.... 4.100

178 — ROYBET (F.). Le Messager..... 12.050

179 — ROQUEPLAN (C.). Souvenir du Béarn..... 1.650

180 — ROUSSEAU (Th.). Un Hameau en Normandie. 20.000

181 — ROUSSEAU (TH.). Paysage..... 9.700

182 — SAINT-JEAN (S.). Fruits..... 5.800

183 — SCHEFFER (A.). Francesca di Rimini..... 4.100

184 — TASSAERT (O.). Le Petit malade..... 2.200

185 — TROYON (C.). Devant Honfleur..... 8.900

186 — TROYON (C.). La Mare..... 31.500

A Reporter..... 1.962.375

REPORT..... 1.962.375

187 — TROYON (C.). Vallée de la Solle..... 17.200

188 — TROYON (C.). Tête de bélier mort..... 1.510

189 — TROYON (C.). Le Sommeil de la nymphe.... 1.650

190 — TROYON (C.). La Ferme..... 3.400

191 — VÉLY (H.). Portrait de femme..... 410

192 — VERNET (H.). Napoléon sur un champ de bataille..... 700

193 — VERSCHUUR (père). Écurie et chevaux..... 720

194 — VEYRASSAT (J.-J.). Les Moissonneurs..... 2.510

195 — WILLEMS (L.). La Diseuse de bonne aventure. 12.500

196 — ZIEM (F.) Venise..... 17.500

197 — ZIEM (F.). Soleil couchant..... 2.350

198 — ZIEM (F.). Damahour..... 6.000

199 — ZIEM (F.). Crépuscule..... 3.600

TOTAL GÉNÉRAL..... 2.032.425

Paris. — Imp PILLET et DUMOULIN, 5, rue des Grands Augustins.

Sir William Beechey R.A.pinx.

FRÈRE ET SŒUR.

Amédée Greux, sc.

Sir Thomas Lawrence P.R.A. pinx.

Ch. Waltner sc.

LADY ELLENBOROUG

George Morland. pinx

Paul Rajon sc

LA HALTE

William Mulready, R.A. pinx

Léon Gaucherel sc

L'ABREUVOIR

Sir Joshua Reynolds, P.R.A. pinx.

J. Jacquemart. sc.

LA VEUVE ET L'ENFANT.

Honoré Fragonard. pinx

Adolphe Lalauze, sc

CACHE-CACHE.

ret pinx.

N. Martinez, sc

LA MARÉCHALE DE LUXEMBOURG.

B.Pater pinx

Adolphe Lalauze. sc

LES PLAISIRS DU CAMP

J.B. Perronneau, pinx. A.I. Gilbert, sc.

PORTRAIT DU COMTE DE BASTARD.

Berckheyde, pinx.

Aug. Lançon, sc.

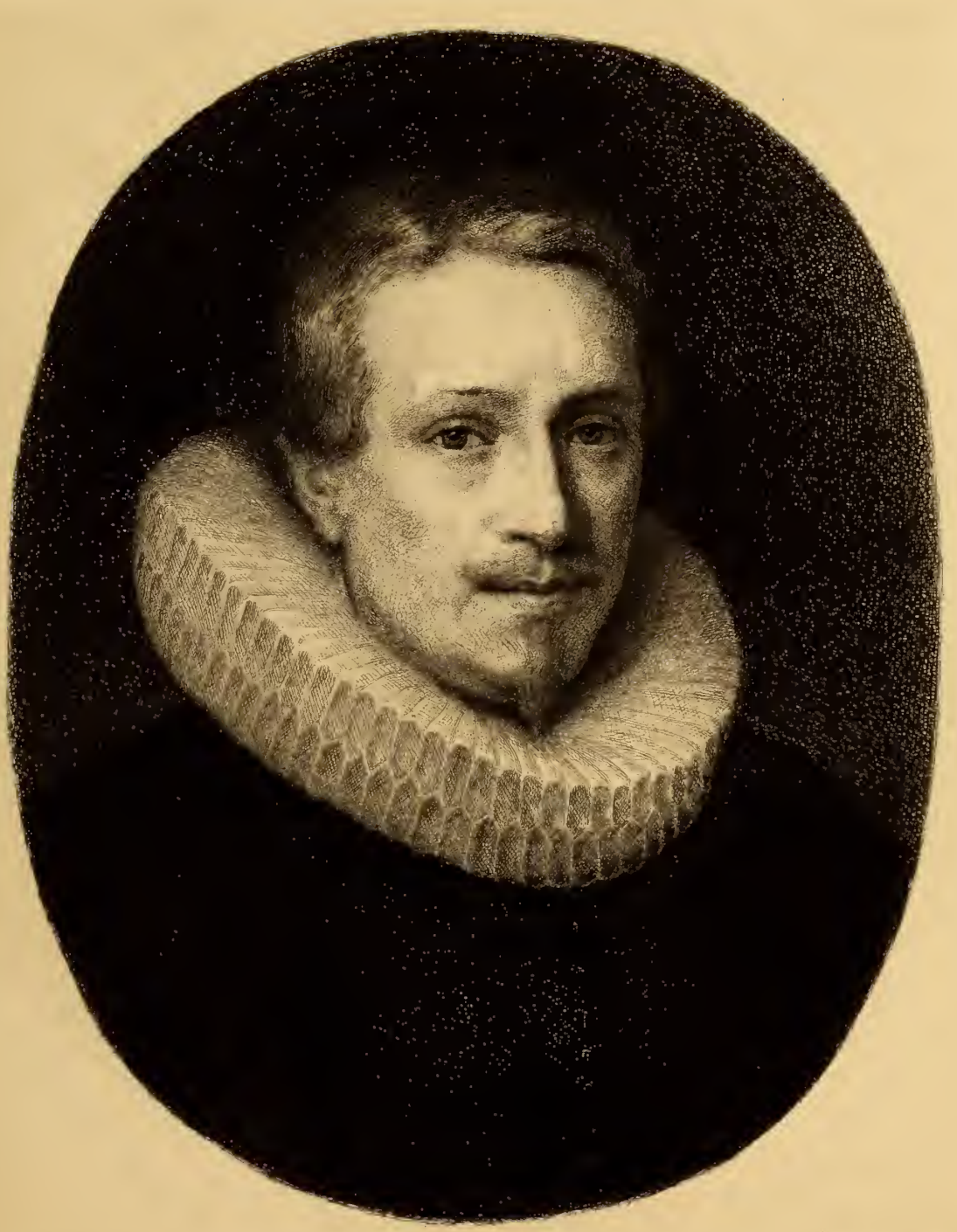
LA PARTIE DE CARTES.

Ferdinand Bol. pinx.

Frédéric Laguillermie. sc

CHEF MAURE.

LA COURANTE



Benjamin Cuyp pinx.

Ch Waltner sc

LA JEUNE FEMME À L'ÉVENTAIL.

Jacob Cuyp pinx.

CUYP DESSINANT

C. Greux sc.

NT 'APRÈS NATURE

Fqus Liénard Imp. Paris.

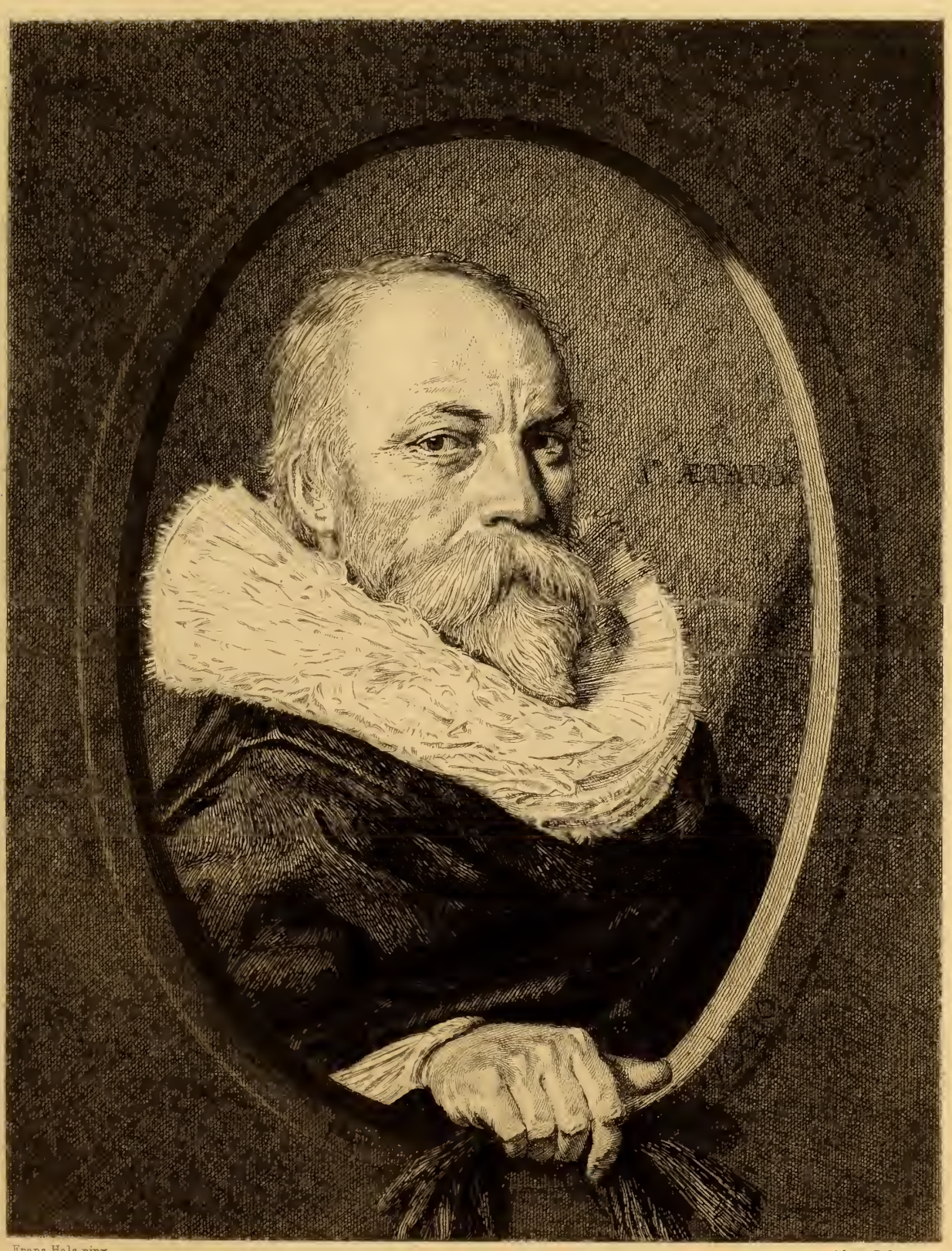
Cornélis Dusart.pinx. J.C.Lemaire.sc.

UNE KERMESSE.

Jan van Goyen, pinx.

Marie Duclos. sc.

VUE DE DORDRECHT



Frans Hals pinx.

Adrien Didier, sc.

PORTRAIT DE SCRIVERIUS.

Frans Hals, pinx.

Adrien Didier sc

LA FEMME DE SCRIVERIUS.

Frans Hals, pinx. Ch. Waltner sc.

JASPER SCHADE VAN WESTRUM.

Frans Hals, pinx.

Léopold Flameng, sc.

L'HOMME À LA CANNE.

Frans Hals pinx.

Paul Le Rat sc

JEUNE PÊCHEUR DE SCHEVENINGUE.

Hans Holbein pinx

Eugene Gaurean sc

ETIENNE GARDINER

Evèque de Winchester et Grand Chancelier d Angleterre

(Collection de M. John W. Wilson)

...dem Kalf. pinx. Ch. Courtry sc

LE PLAT DE DELFT.

Thomas De Keyser pinx

Charles Deblois, sc

PORTRAIT DE JEUNE FEMME.

S.A.Krausz, pinx.

Léon Gaucherel, sc

LE MOULIN

Fcs Lienard Imp. Paris.

N. Maas pinx

A. Milius sc

L'ENFANT A LA GAUFRE

(Collection de M. John W. Wilson)

Imp A. Salmon

A.Boulard.sc

PATRONALE.

Fuden Imp

Aart van der Neer. pinx. A.P.Martial f.

CLAIR DE LUNE.

PORTRAIT D HOMME

LE GOLGOTHA

Rembrandt pinx. Leopold Flameng sc.

UN RABBIN.

PORTRAIT D'HOMME.

P.P Rubens, pinx

Ch. Waltner sc.

MERCURE, ARGUS ET IO

LE MAGE GREC.

LE MAGE ASIATIQUE

LE MAGE D ETHIOPIE

Salomon van Ruysdael pinx.

Léon Gaucherel sc.

LE BAC.

J. Jan Steen, pinx.

A.I. Gilbert. sc.r

LE ROI BOIT !

Palamèdes, pinx. François Flamen§ sc

LA CLAVECINISTE

Juriaan van Streek, pinx.

Aug. Lançon, sc.

LE GOÛTER.

Willem van de Velde, pinx.

Marie Louveau, sc

UN CALME.

Van der Meer de Delft pinx

Ch Courtry sc

LA SERVANTE ENDORMIE

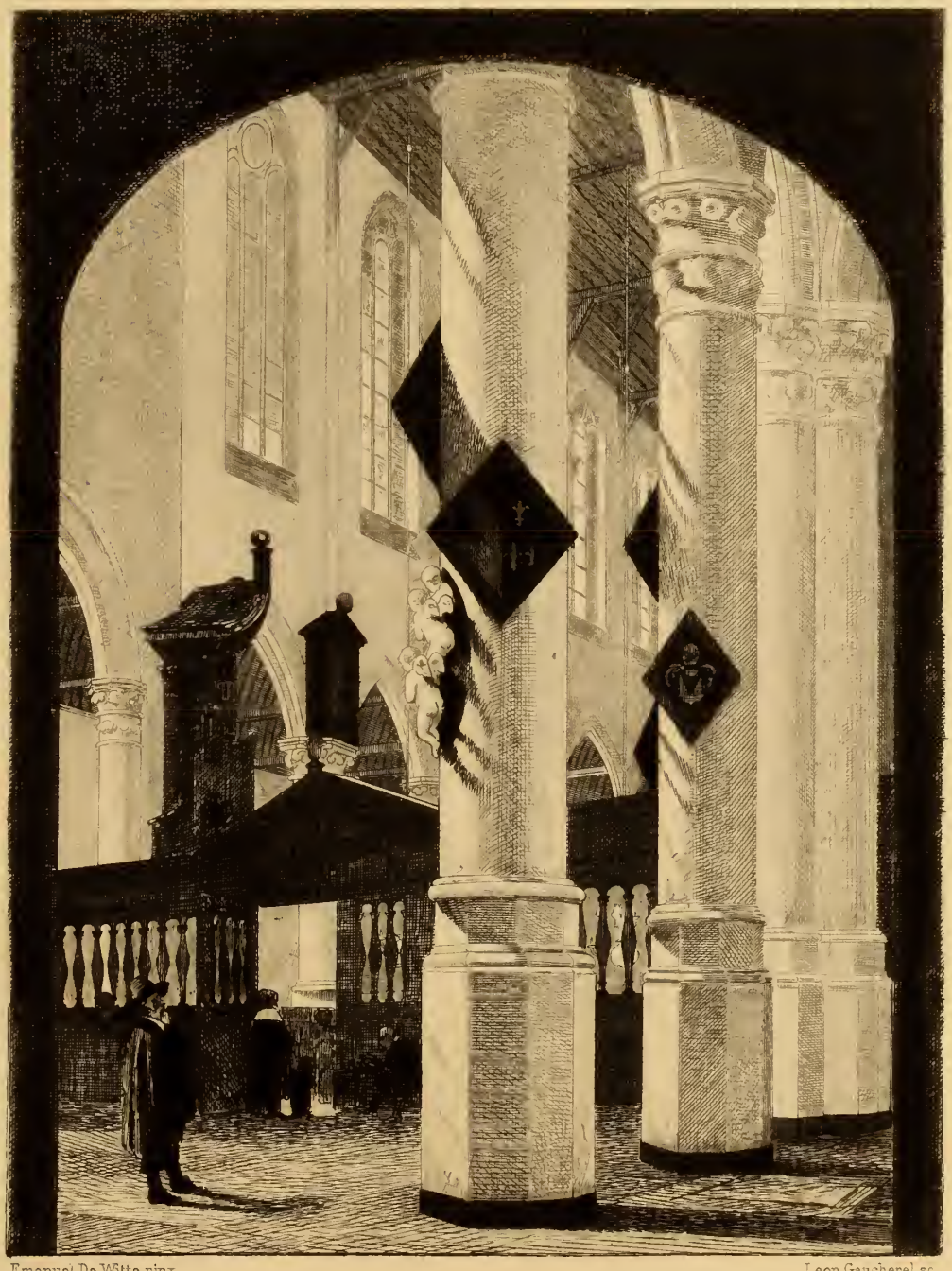
(Collection de M John W. Wilson)

Imp A Salmon

Ary De Vois. pinx.

Paul Le Rat. sc.

LA PERDRIX.



Emanuel De Witte, pinx. Leon Gaucherel, sc

INTÉRIEUR D'UN TEMPLE PROTESTANT.

Jan Wynants. pinx

François Flamen8. sc

LE VIEUX CHÊNE.

Bargue pinx

Ad. Lalauze s

LA SENTINELLE

Collection de M. John W. Wilson

[illegible]ps, pinx

A.Brunet-Debaines, sc

INTÉRIEUR DE COUR EN ITALIE

Eug. Delacroix, pinx. Ch. Courtry sc.

TIGRE SURPRIS PAR UN SERPENT.

N Diaz, pinx.

Em. Boilvin, sc

SMYRNIOTES

N Diaz pinx

Ad Lalauze sc

SOUS LA FEUILLÉE

(Collections de M John W Wilson.)

Jules Dupré, pinx.

Théophile Chauvel sc

SAULAIE.

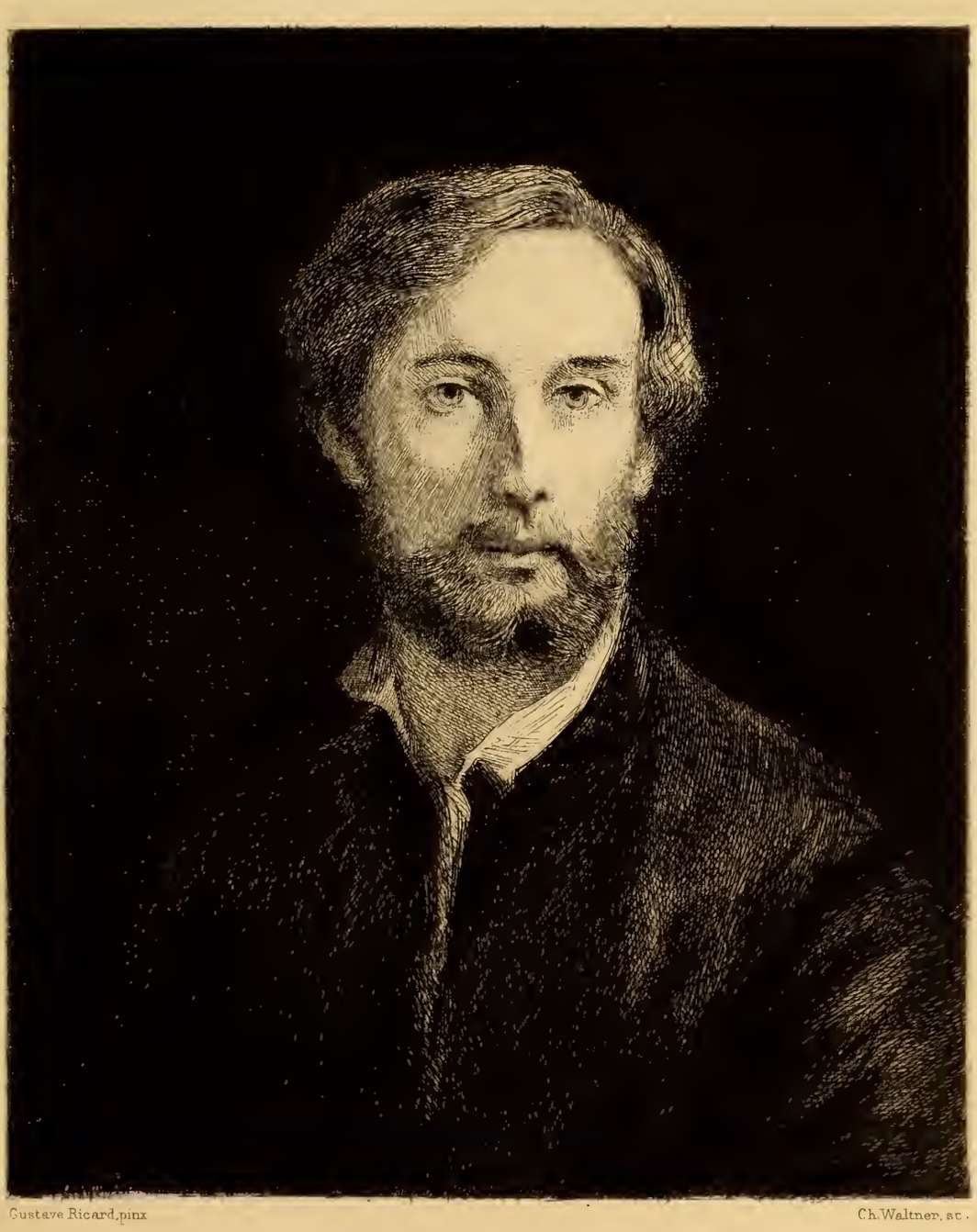
Meissonier pinx

Adolphe Salmon sc

UNE HALTE

J. F. Millet, pinx. Charles Waltner s.

L'ANGELUS



Gustave Ricard, pinx. Ch. Waltner, sc.

GUSTAVE RICARD.

Th. Rousseau. pinx.

A.P. Martial. sc.

UN HAMEAU EN NORMANDIE

LE BATEAU DE PÊCHE

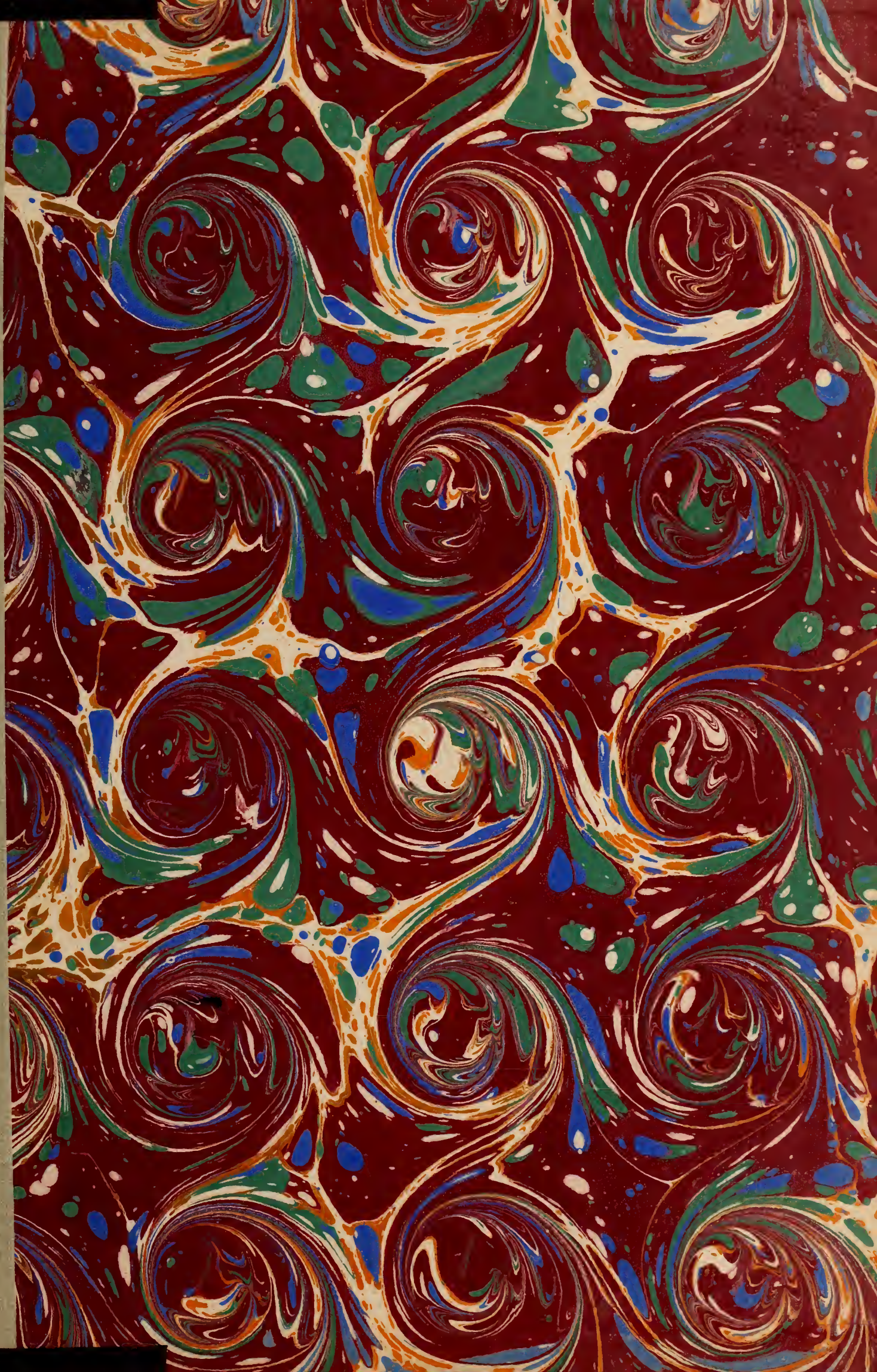
C. Troyon. pinx

Aug. Lançon. sc.

LA MARE.

C. Troyon, pinx. Ch. Waltner, sc.

TÊTE DE BÉLIER MORT.

Felix Ziem pinx. Leon Gaucherel sc.

VENISE